

PROGRAMMAZIONE TRIENNALE DEL FABBISOGNO DI PERSONALE 2021-2023

Il Direttore dell'A.C. Prato:

 Visto l'art 6 del D.Lgs 165/2001, come modificato dall'art. 4 del D.lgs 75/2017, concernente l'adozione da parte delle Pubbliche Amministrazioni di un Piano triennale dei fabbisogni del Personale, da approvare annualmente;

 Tenuto conto che la definizione dei fabbisogni di personale è finalizzata all'ottimale impiego delle risorse disponibili ed al perseguimento di obiettivi di performance organizzativa, efficienza, economicità e qualità dei servizi erogati all'utenza;

 In considerazione che alcune attività sono già svolte egregiamente mediante affidamento alla società "in house" ACIPratoClub s.r.l.;

ATTESTA QUANTO SEGUE:

- 1. Il Personale a tempo indeterminato dell'Automobile Club Prato è di n. 1 unità, come da allegato estratto Nota integrativa Consuntivo 2020;
- 2. La spesa per il Personale a tempo indeterminato è stimata complessivamente in € 25.900,00 annui;
- 3. L'unica dipendente ha presentato domanda di pensione e si prevede che nel 2022 procederà in tal senso, dopododichè saranno avviate le procedure per una nuova assunzione;
- 4. Nel momento che tale previsione diverrà effettiva, l'ente non avrà piu' a disposizione personale di ruolo per garantire lo svolgimento di tutte le attività in funzione degli obiettivi di performance organizzativa, efficienza, economicità e qualità dei servizi; di conseguenza tali adempimenti saranno seguiti dal personale ACIClubPrato srl;
- 5. L'andamento della spesa del Personale è in linea con le previsioni normative vigenti;
- Vi è il rispetto degli obblighi in materia di reclutamento del personale disabile previsti dalla legge n. 68/1999;
- 7. Non vi sono in essere percorsi di stabilizzazione di lavoratori socialmente utili ai sensi della normativa vigente o di mobilità;
- 8. Si prevede, come dai precedenti punti 3 e 4, la necessità di procedere ad assunzioni per il triennio in esame in vigenza della attuale situazione normativa ed organizzativa.

Prato, 23 ottobre 2021

FTO
IL DIRETTORE
(Claudio Bigiarini)